

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО г.о. Самара
"ДМШ № 4"

О.Б. Ворожецова
« 21 » августа 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытой Региональной заочной научно-практической конференции «ОТЕЧЕСТВЕННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении открытой Региональной заочной научно-практической конференции "Отечественная музыкальная культура: традиции и современность" (далее - Положение), устанавливает цели и задачи, определяет права и обязанности организаторов и участников открытой Региональной заочной научно-практической конференции "Отечественная музыкальная культура: традиции и современность" (далее - Конференция), сроки и этапы проведения.

1.2. Организатором Конференции является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Самара "Детская музыкальная школа № 4".

1.3. Конференция проводится при поддержке Департамента культуры и молодежной политики Администрации городского округа Самара.

1.4. Вся информация о Конференции размещается на сайте МБУ ДО г.о. Самара "ДМШ № 4".

1.5. Участие в конференции **бесплатное.**

2. Цели конференции

Цели конференции:

- Знакомство с лучшими практиками в области отечественной музыкальной педагогики, применения новых образовательных

технологий в процессе управления образовательным учреждением и в образовательном учебно-воспитательном процессе.

- Предоставить участникам конференции возможность выразить свои взгляды, идеи, размышления по актуальным проблемам сохранения и развития традиций отечественной музыкальной культуры и профессиональной подготовки специалистов в области музыкальной педагогики.
- Распространить и обобщить результативный педагогический опыт в ДМШ и ДШИ.
- Развивать и поддерживать научно-методическую работу педагогов.

3. Участники Конференции, условия проведения

3.1. Для участия в конференции приглашаются педагогические работники, методисты, руководители образовательных учреждений ДМШ и ДШИ, ССУЗов и ВУЗов Самары, Самарской области, и других регионов.

3.2. На конференцию участники представляют свои тезисы докладов в рамках следующих направлений:

- Национальные особенности и выдающиеся представители отечественного музыкального искусства;
- Отечественная музыкальная литература XX – XXI веков: новые материалы из фондов выдающихся отечественных музыкантов;
- Вопросы изучения музыкального языка в сочинениях отечественных композиторов;
- Особенности интерпретации музыкальных произведений отечественными исполнителями;
- Отечественные исполнительские школы (Мастера отечественных исполнительских школ);
- Система отечественного музыкального образования: национальный феномен;
- Отечественные музыкально-образовательные технологии: история и современность;
- Музыка и театр в отечественной культуре;
- Взаимосвязи музыки с другими видами искусств в отечественной культуре.

Тематика конференции не ограничивается обсуждением общетеоретических проблем. Она предполагает также доклады и сообщения по конкретным вопросам в обозначенных выше широких рамках.

3.3. Участники могут присылать материалы как:

- представление исследовательского материала;
- методическая или творческая разработка;
- обобщение личного педагогического опыта (демонстрации и анализа конкретных приемов использования педагогических технологий и своих методических находок на своих учебных и внеклассных занятиях)

4. Порядок и организация проведения конференции

4.1 Конференция проводится в заочной форме.

4.2. Жюри конкурса формируется из специалистов в области музыковедения и музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, СУЗов и ВУЗов г. Самары.

4.3 Для участия в конференции необходимо в срок до **1 февраля 2024** года в адрес организационного комитета на электронную почту **dms4nmd@mail.ru** направить:

- 1) заявку участника по форме согласно приложению №1 к настоящему Положению;
- 2) тезисы доклада, соответствующие техническим требованиям, указанным в пункте 5 настоящего Положения.
- 3) согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 2)

4.4. По окончании конференции участники получают диплом участника конференции.

4.5. По результатам работы конференции планируется выпуск сборника статей в электронном варианте с материалами участников Конференции.

5. Требования к оформлению работ

5.1. Материалы предоставляются участниками в электронном виде.

5.2. К публикации принимаются тезисы докладов в объеме до 3 страниц машинописного текста.

Размер страницы – А 4; ориентация книжная; поля по 2 см, размер - 14, шрифт Times New Roman, межстрочный интервал – полуторный, выравнивание по ширине, абзацный отступ 1,25 см.

Материалы должны быть отредактированными, иметь научную новизну и теоретическую и /или практическую направленность. Все статьи проходят обязательную проверку на плагиат; уровень уникальности текста должен составлять не менее 70%.

Допускается публикация статьи в соавторстве (не более 2х авторов). За содержание материалов несут ответственность авторы.

Список литературы обязателен. Оформлять ссылки следует в тексте в квадратных скобках на соответствующий источник списка литературы.

Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

5.3. Порядок расположения (структура) текста:

- название статьи (заглавными буквами, жирным шрифтом, по центру);
- фамилия и инициалы автора (жирным шрифтом, по центру);
- сведения об авторе (ученое звание, ученая степень, место работы/учебы);
- основной текст статьи;
- литература (источники).

5.4. Работы должны соответствовать: заявленной тематике конференции; требованиям к оформлению работ.

Контакты: Тел./факс 8 (927) 2955200 Максим Олегович Курдюков
заместитель директора по научно-методической деятельности

E-mail: dms4nmd@mail.ru

г. Самара, ул. Краснодонская 36, МБУ ДО г.о. Самара «ДМШ № 4».